

令和5年度 第44回山形市民文化賞の受賞者について

令和5年度第44回山形市民文化賞の受賞者を次の5人の方に決定しました。

氏名	活動分野	活動年数
あべ のぶこ 安部 信子 様	演劇	50年以上
<p>功績： 昭和48年に「劇団山形」に入団以来、60回以上公演に参加するなど長年にわたり劇団の発展に貢献している。長年にわたり山形市の「平和都市宣言事業」の一つ「平和劇場」に協力するとともに、昭和63年からは日本大学山形高等学校の顧問に就任し、演劇人の人材育成に尽力している。平成28年から令和4年まで「劇団山形」の代表を務め、令和5年からは顧問として、山形市の演劇の発展に尽力している。</p> <p>演劇活動、人材育成など多様な活動を通じ、演劇の振興・発展に大きく貢献するとともに、本市の文化振興・発展に貢献している。</p>		
はんざわ よしお 半澤 芳夫 様 (半澤 峰龍 様)	音楽 邦楽/尺八 龍童会	50年以上
<p>功績： 長年にわたり普化宗尺八（虚無僧尺八）に精励しており、平成15年に山形市で開催された国民文化祭でも担当者の一人として成功に貢献するとともに、市内で全国献奏大会を開催するなど、全国の邦楽家との交流を推進した。加えて、市内の学校からの要請に応じ、邦楽教室を開催するなど、青少年への教育にも尽力した。現在は、山形三曲協会の演奏会に出演するなど活躍している。</p> <p>尺八を通じ、伝統文化の魅力を若い世代に伝える邦楽の普及発展に大きく寄与するとともに、本市の文化振興・発展に貢献している。</p>		
えんどう さちこ 遠藤 幸子 様 (遠藤 栖幸 様)	華道 (華道栖草流)	45年以上
<p>功績： 昭和53年に華道栖草流に入門以来、長年にわたり華道に精励しており、後進の指導育成に積極的に取り組んでおり、東日本大震災時には、山形市に避難された方のために生け花を積極的に展示した。華道栖草流の支部長を6年間務め、現在は教授会理事長として、華道の発展に尽力している。</p> <p>また、山形県華道文化協会においては、令和3年から2年間副理事長を務めるとともに、花展など多くの行事に積極的に参加するなど、華道のみならず、本市の文化振興・発展に貢献している。</p>		
ごとう のぶこ 後藤 信子 様 (後藤 宗代 様)	茶道 (裏千家)	70年以上
<p>功績： 昭和24年より茶道の指導を受けて以来、70年以上にわたり茶道に精励している。昭和31年に裏千家淡交会に入門し、現在に至るまで後進の指導育成に積極的に取り組んでいる。市の茶室「宝紅庵」建設時には、裏千家淡交会の役員として尽力した。平成3年からの5年間に渡り、裏千家淡交会山形支部の幹事として支部を支え、茶道の発展に尽力している。</p> <p>また、山寺芭蕉記念館における市民茶会や山形市芸術文化協会の茶会を積極的に担当し、茶道の普及発展に大きく寄与するとともに、本市の文化振興・発展に貢献している。</p>		
きくち わすけ 菊地 和助 様	郷土芸能 (成澤田植踊)	50年以上
<p>功績： 昭和43年に田植踊りの芸能習得を行い、以来50年以上にわたり活動している。昭和49年に設立された成澤田植踊保存会には設立当初から参加し、その運営や発展に尽力している。長年にわたり「成澤田植踊」の保存継承のため、後進の育成に取り組み、現在は同会の会長として積極的に活動している。令和5年度からは蔵王第一小学校の児童への成澤田植踊の伝承事業を開始するなど活動の幅を広げている。</p> <p>また、平成30年からは山形市民俗芸能連合保存会の理事として、同会主催の公演会の開催や運営に携わるなど、郷土芸能の普及発展のみならず、本市の文化振興・発展に貢献している。</p>		

問合せ先

企画調整部 文化創造都市課 文化振興係

tel 6 4 1 - 1 2 1 2 内線 6 3 8